



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO

Via Washington Luís, Km 235 - Caixa Postal 676
Fones: (16) 3351-8109 / 3351-8110
Fax: (16) 3361-3176 CEP 13.565-905 - São Carlos - SP - Brasil
End. Eletrônico: propp@ufscar.br

FICHA DE CARACTERIZAÇÃO DE DISCIPLINAS

1. Programa de Pós-Graduação em: Produção de Conteúdo Multiplataforma

2. Objetivo da Ficha: Criação de disciplina

| | | | | | |
|----------------------|---------|------------------|---|--------------------|--------|
| Código da Disciplina | PCM 007 | Total de Crédito | 8 | Início de Validade | 2024/2 |
|----------------------|---------|------------------|---|--------------------|--------|

| | |
|--------------------|--------------------------------------|
| Nome da Disciplina | SEMINÁRIO DE DISSERTAÇÃO E PORTFÓLIO |
|--------------------|--------------------------------------|

| | | | | | |
|---|---|---|---------------------------------|--|--|
| Campos a serem Alterados | | | | | |
| <input type="checkbox"/> Código da Disciplina | <input type="checkbox"/> Nome da Disciplina | <input type="checkbox"/> Carga Horária | <input type="checkbox"/> Emenda | | |
| <input type="checkbox"/> Código Anterior: | <input type="checkbox"/> Créditos | <input type="checkbox"/> Pré-Requisitos | | | |

Justificativa: Criação de disciplina.

3. Carga Horária da Disciplina:

| | | | | | |
|----------------|-----|----------------|-----|-------------------------|-----|
| Aulas Teóricas | 30h | Aulas Práticas | 30h | Exercícios e Seminários | 60h |
|----------------|-----|----------------|-----|-------------------------|-----|

4. Ementa da Disciplina:

Processo de organização de um trabalho científico. Desenvolvimento de pesquisa e a elaboração do produto final. Articulação entre teoria e prática transmídia. Processo continuado de pesquisa. Avaliação formativa por portfólio. Etapas de realização da pesquisa na área da Comunicação. Integração com os conteúdos multiplataformas.

5. Caráter da Disciplina:

Criada para o curso de:

Mestrado

Doutorado

Mestrado Profissional

Todos

Caráter para mestrado profissional:

Obrigatória para:

Produção de Conteúdo Multiplataforma

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica para:

Caráter para mestrado:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica para:

Caráter para doutorado:

Obrigatória para:

Optativa para:

Alternativa para:

Área de Concentração para:

Específica para:

6. Disciplinas que São Pré-Requisitos:

Não se aplica.

7. Bibliografia Principal:

GIL, A. Como elaborar projetos de pesquisa. 3 ed. São Paulo: Editora Atlas, 1996.

MARCONI, M; LAKATOS, E. Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projetos e relatórios; publicações e trabalhos científicos. 6 ed. São Paulo: Atlas, 2001.

MELO, J. Teoria e metodologia da comunicação: Tendências do século XXI. Paulus: São Paulo, 2014.

Bibliografia Complementar:

BUZATO, M. O hibridismo na linguagem digital: investigando o trans-, Linguagem, discurso e cultura: múltiplos letramentos nas tecnologias digitais, literatura e ensino. 1 ed. RHJ Editora, Rio de Janeiro 2012.

ECO, U. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, 1983.

GRESSLER, L. Introdução a pesquisa: projetos e relatórios. São Paulo: Edições Loyola, 2003.

LOPES, M. Pesquisa em comunicação. 12 ed. Loyola: São Paulo, 2012.

MARTINO, L. Métodos de pesquisa em comunicação: Projetos, ideias, práticas. Vozes: São Paulo, 2018.

8. Principais Docentes Responsáveis:

Prof. Dr. João Carlos Massarolo

Prof. Dr. Dario de Souza Mesquita Júnior

Profa. Dra. Alessandra Meleiro

Prof. Dr. Pedro Henrique Varoni de Carvalho

Profa. Dra. Fernanda castilho santana

Prof. Dr. Rubens Arnaldo Rewald

Prof. Dr. Adriano Soriano Barbuto

Prof. Dr. Leandro Rocha Saraiva

Profa. Dra. Eliane Coster

Prof. Dr. Glauber Lucio Alves santiago,

Profa. Dra. Marilde Terezinha Prado Santos

Prof. Dr. Delano Medeiros Beder

Profa. Dra. Fernanda Galera Soler

9. Aprovação da Coordenação do Programa de Pós-Graduação:

Aprovada na 2ª reunião extraordinária da coordenação deste programa de pós-graduação, realizada em 18/06/2024.

____/____/____

Assinatura do Coordenador do Programa

10. Aprovação do Centro:

Aprovada na ____ª reunião do Centro de Educação e Ciências Humanas, realizada em

____/____/____.

___/___/_____

Assinatura do Diretor do Centro

10. Aprovação do Centro:

Aprovada na ___a. reunião da Câmara de Pós-Graduação, realizada em ___/___/_____.

___/___/_____

Assinatura do Presidente do Conselho